



Dave Schoepke - Before Black and White [djummi.015]

Dave Schoepke ist ein ausgebildeter Schlagzeuger aus Milwaukee Wisconsin (USA), der bereits mit dem sagenhaften Gitarristen Martin Barre (Jethro Tull) zusammengearbeitet hat. In den Jahren 2017 und 2018 spielte er in seiner Band während der *Cruise To The Edge Tour*. Außerdem ist er seit 2002 erster Schlagzeuger der Willy Porter Band, mit der er über die Jahre zahlreich getourt ist, sowie Fernseh- und Radioauftritte gespielt hat.

Before Black And White ist Daves erste Veröffentlichung auf djummi-records, die klanglich und thematisch an sein erstes, im Frühjahr 2019 vorangegangenes Soloalbum *Drums On Low* anknüpft. Das Stück ist bewußt und ausnahmslos dem Drumset und seinen Bestandteilen entlockt. Alles live eingespielt, ohne Overdubs oder nachträgliche Bearbeitungen.

Bei dieser Vorgehensweise ist es Daves Absicht, Songs im wahrsten Sinne des Wortes zu schreiben. Seine Musikstücke, die auf dem Weg entstehen, sind weit entfernt von jazzigen Improvisationen oder ermüdenden Soli. Stattdessen handelt es sich um spannende erzählerische Arbeiten, von der uns jede einzelne etwas zu beschreiben versucht. So gelingt es Dave außerdem, das Schlagzeugspiel von überflüssigem Balast zu befreien und eine ihm innewohnende Erhabenheit zum Vorschein zu bringen.

Die Idee zur Single *Before Black And White* rührte von der Überlegung her, daß die Schwarzweißphotographie wohl der erste wirkliche Schritt in Richtung Massendokumentation der Menschen gewesen ist, mit der wir uns heutzutage täglich konfrontiert sehen. Und erinnert uns daran, daß die Dinge, die wir versuchen festzuhalten, doch vergänglich sind. So, wie wir selbst. Dave glaubt, die Menschen lebten früher sicherlich gegenwartsbezogener und beschäftigten sich deutlich weniger damit, andauernd ihr Leben zu dokumentieren.